



## Proyecto de Clase: O Despertar da Adolescência

### **Introducción**

O principal objetivo deste projeto de aula extracurricular é que alunos entre 10 e 11 anos aprendam sobre o despertar da adolescência através da expressão artística. Os alunos explorarão tópicos como autocuidado importante durante a adolescência, entretenimento, filmes e músicas favoritas e moda. Através deste projeto, os alunos também desenvolverão habilidades de autoconhecimento sobre as possíveis mudanças no seu corpo e serão capazes de conceituar e diferenciar a fase da infância e da adolescência, bem como classificar diferentes atitudes.

**Editor:** Rosana Maria da Penha Giurizatto

**Área académica:** Educación Artística

**Asignatura:** Expresión artística

**Edad:** Entre 11 a 12 años

**Duración:** 4 sesiones de clase

**Herramientas:**

-  Fotografía
-  Libros Digitales
-  Música

**Publicado el 10 Septiembre de 2023**

### **Objetivos**

- Promover o autoconhecimento nos alunos.

- Conceituar a fase da adolescência.
- Diferenciar a fase da infância e da adolescência.
- Perceber e Classificar diferentes atitudes durante a adolescência, sendo que estas reações sofrerão classificação de acordo com a faixa etária.

## **Requisitos**

- Conhecimentos sobre utilização de Internet, compreensão de textos.
- Familiaridade com a expressão artística.
- Respeito à livre expressão dos demais participantes.

## **Recursos**

- Materiais de arte (papel, giz de cera, tesoura, cola, etc.).
- Projetor e tela.
- Acesso à Internet para busca de informações e exemplos relacionados a diversos temas.

## **Actividades**

### **Sessão 1:**

#### **Professor:**

- Apresentar o projeto aos alunos.
- Explicar os objetivos e a importância da expressão artística para abordar a questão da adolescência.
- Introduzir o conceito de cuidados pessoais importantes durante a adolescência.

#### **Estudante:**

- Participar na discussão inicial sobre o projeto e a importância da expressão artística. - Compartilhe suas ideias e experiências sobre autocuidado na adolescência.

### **Sessão 2:**

#### **Professor:**

- Introduzir o tema do lazer na adolescência, sem criar padrões rígidos.

- Organize uma atividade artística relacionada ao lazer adolescente, como criar uma colagem ou fazer uma lista de filmes e músicas favoritas.

- Facilitar a discussão e reflexão sobre o tema do lazer e a sua importância na adolescência.

**Estudante:**

- Participar nas atividades artísticas propostas.

- Compartilhe seus interesses e experiências relacionadas ao lazer adolescente.

**Sessão 3:**

**Professor:**

- Apresentar a moda e o vestuário como temas relevantes durante a adolescência., evitando estereotipar masculino e feminino, deixando esta opção aos alunos.

- Organize uma atividade criativa relacionada à moda, como desenhar uma roupa ou criar um moodboard.

- Incentivar a reflexão sobre a influência da moda na adolescência e a importância de se expressar através do vestuário.

**Aluno :**

- Participar em atividades criativas relacionadas com a moda.

- Compartilhe seus pensamentos e preferências sobre moda adolescente sem especificar o seu gosto pessoal, pois a atividade requer identificação das fases de vida, e não necessariamente da nucleação sexual dos indivíduos.

**Sessão 4:**

**Professor:**

- Realizar uma atividade de encerramento do projeto em que os alunos compartilhem o que aprenderam e como se sentem em relação ao despertar da adolescência.

- Orientar uma discussão final sobre os conhecimentos adquiridos e atitudes classificadas durante a adolescência.

**Estudante:**

- Participe da atividade de encerramento e compartilhe suas reflexões pessoais sobre o projeto.

- Participe na discussão final e partilhe a sua classificação de atitudes durante a adolescência.

## 👁️ Evaluación

Critério	Excelente	Fora do comum	Aceitável	Baixo
Participação em atividades	Participar ativamente em todas as atividades e contribuir com ideias originais e reflexões profundas	Participa ativamente na maioria das atividades e contribui com ideias valiosas	Participa adequadamente em algumas atividades e contribui com ideias relevantes	Participa de forma limitada nas atividades e não contribui com ideias significativas
Comunicação oral e escrita	Expressa-se de forma clara e coerente, utilizando vocabulário adequado e sem erros ortográficos.	Expressa-se de forma clara e coerente, utilizando vocabulário adequado e com poucos erros ortográficos.	É expresso de forma compreensível, utilizando vocabulário adequado com alguns erros ortográficos.	Expressa-se de forma limitada ou confusa, com dificuldades no uso do vocabulário e erros ortográficos frequentes
Entendendo os conceitos	Demonstra profunda compreensão de conceitos relacionados à adolescência	Demonstra sólida compreensão de conceitos relacionados à adolescência	Demonstra compreensão básica de conceitos relacionados à adolescência	Demonstra pouca ou nenhuma compreensão de conceitos relacionados à adolescência
Reflexão e autoavaliação	Refleta profundamente sobre seu aprendizado e faça uma autoavaliação detalhada	Refleta sobre sua aprendizagem e faça uma autoavaliação adequada	Reflete superficialmente sobre sua aprendizagem e realiza uma autoavaliação básica	Ele não reflete sobre seu aprendizado e não faz uma autoavaliação

## 📌 Notas

O importante é favorecer o entendimento de que o processo de amadurecimento do estágio da criança para adolescência já teve início, o qual é observado no crescente grau de responsabilidade nas atividades diárias, não exclusivamente estudantis, mas também as da vida pessoal. Neste projeto não há interesse em fomentar questões relativas à nucleação sexual. Se houver questionamentos que induzam reflexões além das abordagens previstas, torna importante a explicação de que não haverá tempo e conteúdo para resolver tais dúvidas, as quais exigem um projeto específico, o qual deverá ser assistido por um profissional da área da psicologia e medicina.



**\*Nota:** La información contenida en este plan de clase fue planteada por edutekaLab, a partir del modelo ChatGPT 3.5 (OpenAI) y editada por los usuarios de edutekaLab.

Esta obra está bajo una [Licencia Creative Commons Atribución-NoComercial 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/)

